

Е. Каменской

НЕ ЛЮБИ МЕНЯ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Слова Л. СМОЛЕНСКОЙ

Музыка В. УСПЕНСКОГО

Энергично

нар

f
M

Б

mf *dim.*

M M M 7

P E_m H₇

Ра - ду - га не - дол - га - я
Даль - ним звезд - ным ве - че - ром

P

M M 7

D_m *A₆*

цве - та сне - ги - рей.
в ра - дуж - ном пы - лу

M *Б*

A_{m6} *A_{m6}*

Ты ме - ня, не - доб ру - ю,
от - да - ла на - веч но я

M *M*

A_{m6} *(H₇)*

не лю - би, не смей!
серд - це в ка - ба - лу.

M *M* *7*

E₇ *cresc.* D_m

Что по_том пе_ча_лить_ся,
А вза_мен ос_та_вил он

E₋₉ A_m

ис_хо_дить тос_кой?
ра_дуж_ный дур_ман,

E_m

Го_речь и от_ча_я_нье
хлоп нул гром ко_став_ня_ми

A_{m6} *H₇*

от люб_ви та - кой.
и про_пал в ту - ман.

M 7

D_m *E₇* *A_m*

Мчат вет - ра бе -
За ле - са - ми,
Мчат вет - ра бе -

M 7 *f* M

D₇ *D_{m6}*

_ сов_ски_е та_бу_ном ко_
_ ре_ка_ми путь е_го ле_
_ сов_ски_е та_бу_ном ко_

7 M

D₇ **D_{m6}**

спра _ ши _ вай ни о чем те _
 _ дол _ га _ я цве _ та сне ги _
 _ дол _ га _ я цве _ та сне ги

7 M

E₇ **A_m** **A_{m7}**

_ перь, сча - стье не вы _
 _ рей. Ты ме _ ня, не _
 _ рей. Ты ме _ ня, не _

7 M M

A_{m6} **H₋₉** **H₋₉₊₃**

_ на _ ши _ вай на мо - ей тро -
 _ доб _ ру _ ю, раз _ лю _ би ско -
 _ доб _ ру _ ю, раз _ лю _ би ско -

M 7

1. E_m F

//_пе.

M Б

E_m D_m D_{m7} H₇

M *dim.* M M

2. E_m H₇

// - рей.

cresc. M 7

E₇ A

7 Б

Am Em6

M

C7 H7

ff

Dm E7 Coda C C+7

// -рей,

Am H7+3 Em

ско - рей.

mf dim. poco a poco

F

E_m

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной партии и фортепиано. Вокальная партия начинается с ноты F (фа) на первой строке. В следующей строке вокал поет: «Ра - ду - га не». Фортепиано играет аккорды и мелодические линии. В конце системы вокал поет: «- дол - га - я, не».

Ра - ду - га не

Б

М

D_m

D_m6

E_m

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной партии и фортепиано. Вокальная партия начинается с ноты D (ре) на первой строке. В следующей строке вокал поет: «- дол - га - я, не». Фортепиано играет аккорды и мелодические линии. В конце системы вокал поет: «- дол - га - я».

- дол - га - я, не

М

М

E_m

E_m

pp

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной партии и фортепиано. Вокальная партия начинается с ноты E (ми) на первой строке. В следующей строке вокал поет: «- дол - га - я». Фортепиано играет аккорды и мелодические линии. В конце системы вокал поет: «- дол - га - я».

- дол - га - я.

М

М

pp

ppp